

Salida (es)cultural

Lugar: Ciudadela de Pamplona, jardines.

De lunes a viernes de 07:30 h. a 21:30 h.

Sábados de 08:00 h. a 21:30 h.

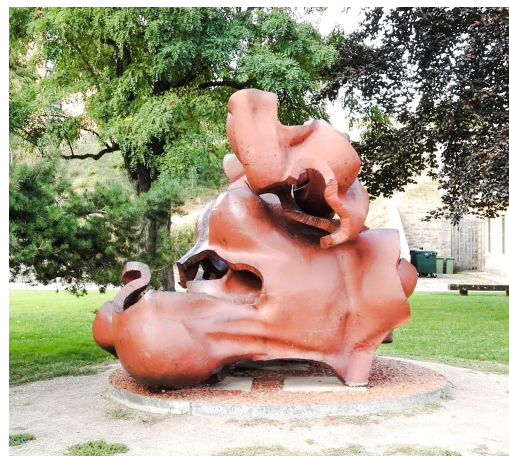
Domingos y festivos de 09:00 h. a 21:30 h

Pasear por la ciudad, encontrarse con esculturas aptas para ser habitadas desde el deambular, para transformar la manera de habitar, es la propuesta de hoy.

Un placentero paseo, a ritmo de la criatura, dejando que interactúe con el espacio, rodeados, entre muchas otras, de las esculturas permanentes de:

Vicente Larrea, "huecos" 1972.

¿quién no se subió alguna vez en su infancia a esta escultura, buscando oquedades, miradores, trepar, bajar...?

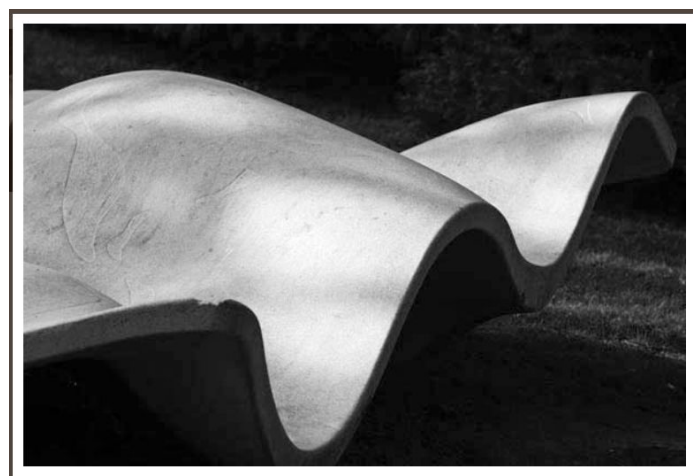


Ricardo Ugarte de Zubiarriain, "raíces del cielo" 1975

árbol compuesto de cubos de acero que invitan a trepar con la mirada

Enric Miralles, "módulos" 1995

Mantas de hormigón orgánicas, preparadas para subir a ellas y medirlas con el cuerpo



O disfrutar de la exposición temporal de Juan Gorriti, junto al horno, y dentro de él.

Además de disfrutar en familia, podremos observar la influencia de los elementos esculturales en sus juegos ¿de qué manera recoge estos estímulos? ¿qué emociones le provocan? ¿los integra en su deambular? ¿somos capaces de apreciar sus gustos estéticos?

Ampliar la cultura estética, es una manera de enriquecer las vivencias en familia.

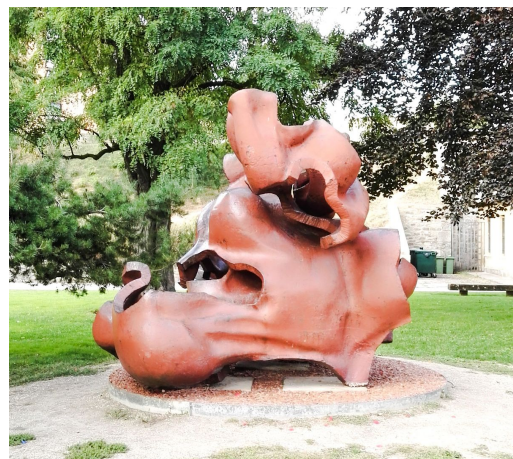
Txango (es)kulturala

Non: Iruñeko Gotorlekoa, barruko belardietan
Astelehenatik, ostiralera 07:30 tik 21:30ra.
Larunbatak 08:00etatika 21:30ra
Igande ta jaiegunetan 09:00etatik 21:30etara

Hiritik ibili, norabideak aldatzeko eskulturak topatu, bizipenez betetzeko, eta begirada aldatzeko, gaurko proposamena da.

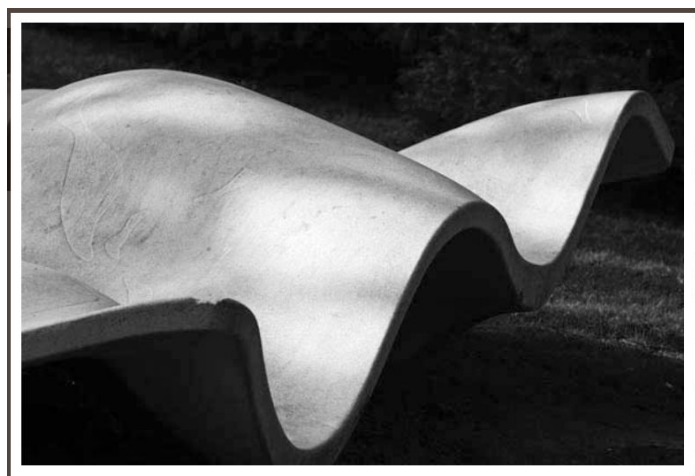
Txango lasai etagoxoa, hurraren erritmoari jarraituz, inguruarekin harremanatzen uzten, espazioaren bizipen propioa sortzen, toki berezi honetan, besteak beste hurrengo artisten eskulturak topatuko ditugu:

Vicente Larrea, "zuloak" 1972. Iruñerriko haur-ohi guztien bizipenen artean eskultura honen igoera dago. Guztiok igo gara, zuloen bila, begirada goitik botatzen, igo eta jeisten...



Ricardo Ugarte de Zubiarriain, "zeruko sustraiak" 1975
Begiradarekin eskalatzeko gonbidatzen duen kuboz osatutako burnizko zuhaitza

Enric Miralles, "módulos" 1995
Hormigonezko xafila organikoak, gorputzarekin bizitzeko diseinatutakoak



Edo Juan Gorriti eskultorearen erakusketa gozatzea, barruko eta kanpoko instalazioetan



Familia osoa gozatzeaz gain, haurren jolasengan eskulturek dituzten eraginak behatu ahal izango ditugu. , nola jasotzen dituzte estimulu hauek? emoziorik sortzen al dizkio? Mugimendua sortzen dio? hurraren joera estetikoak ikusteko gai gara?

Kultura estetika zabaltzea, familiaren bizipenak aberasteko modu bikaina da.